

NOTIZEN

MESSKIRCH

Tennisclub Meßkirch: Stamm-tisch heute, Freitag, ab 19.30 Uhr im Hotel „Adler Alte Post“ in Meßkirch.

Die Katzenzunft trifft sich morgen, Samstag zum Abbau der Straßendekoration. Treffpunkt ist um 9 Uhr am Zunfthaus. Alle Mitglieder werden um tatkräftige Mithilfe gebeten.

Fuchszunft und Musikkapelle Menningen laden heute, Freitag, ab 19.30 Uhr all diejenigen, die an der Fastnacht, Schmotzigen Donnerstag und beim Bürgerball mitgewirkt haben, zum Abschlusscocktail ins Vereinsheim des VfR Menningen ein.

Der NKSV Schnerklingen ruft morgen, Samstag, ab 9 Uhr Männern und Frauen zum Arbeitseinsatz ins Vereinsheim „S'Rathaus“ auf.

Der Schwäbische Albverein Meßkirch veranstaltet am Samstag, 8. März, um 19.30 Uhr, im Hotel „Adler Alte Post“ seine Hauptversammlung. Auf der Tagesordnung stehen die üblichen Berichte des Vertrauensmanns, der Fachwarte und der Rechnerin sowie die Ehrungen langjähriger Mitglieder.

Der Gemischte Chor Menningen lädt morgen, Samstag, um 20 Uhr in den „Adler“ in Menningen-Leitishofen zur Hauptversammlung ein. Neben den üblichen Tagesordnungspunkten stehen Ehrungen und auch Neuwahlen auf der Tagesordnung.

INZIGKOFEN

Der Schützenverein Vilsingen veranstaltet am heutigen Freitag ab 20 Uhr im Schützenhaus seine Hauptversammlung. Neben den üblichen Tagesordnungspunkten stehen Neuwahlen und Ehrungen auf der Tagesordnung.

SAULDORF

Der VfR Sauldorf veranstaltet heute, Freitag, um 20 Uhr im Vereinsheim seine Hauptversammlung. Unter anderem stehen die Wahl der Kassensprüfer und Ehrungen auf der

Das ewige Kind und die freche Fee

Peter Pan kommt: Daniel Faschian spielt im Musical den Peter Pan, Jessica Nübel ist Tinkerbell – beide freuen sich riesig auf die Herausforderung

VON SANDRA HÄUSLER

Sauldorf – Eigentlich spricht die Fee Tinkerbell im Peter-Pan-Musical nicht, drückt ihre Gefühle und Stimmung ausschließlich über Mimik und Gestik aus. Doch für das Interview mit dem SÜDKURIER macht Darstellerin Jessica Nübel aus Rast eine Ausnahme.

Die Siebenjährige besucht die zweite Klasse der Auentalschule in Bichtlingen. „Tinkerbell ist eine kleine Fee. Sie trägt ein Glitzerkleid mit Flügeln. Sie kann fliegen und andere mit ihrem Feenstaub fliegen lassen“,

beschreibt Jessica die Musicalfigur. Tinkerbell sei frech und eifersüchtig auf Wendy. „Die Rolle passt zu mir. Ich bin frech“, meint Jessica und lacht. Ein bisschen unmissig wird ihr beim Gedanken, im Musical zu fliegen. Doch sie möchte ihre Höhenangst für die erste Rolle bei ihrem allerersten Musicalauftritt überwinden.

„Wir glauben, dass Jessica die Tinkerbell gut hibringt“, erklärt Daniel Faschian vom Leitungsteam des Kirchenchores Rast-Bichtlingen. Neben ihrem großen Hobby, dem Basteln, singt Jessica gerne: „Sonst wäre ich ja nicht in den Kinderchor gegangen!“ Vor zwei Jahren stieg sie in den Kinder- und Jugendchor „laut-los!“ ein und singt nun bei den „Maxis“.

Die Rolle von Tinkerbell gefiel ihr am besten von allen. Und natürlich, wie es vor einem so großen Auftritt eben ist, ist die Siebenjährige schon ziemlich aufgeregt. Viel Text und Gesang hat sie zwar nicht zu lernen. Aber sich ausschließlich über Mimik und Gestik auszudrücken, wird auch eine ordentliche Herausforderung für Jessica werden.

Daniel Faschian aus Sauldorf ist bereits ein alter „Musical-Hase“. Im Musical „Die 10 Gebote“ verkörperte er Moses, der gegen den Pharao kämpft. Im Peter-Pan-Musical spielt er ebenfalls Hauptrolle: Den sorglosen Jungen Peter Pan, der nie erwachsen werden will, auf der Insel Nimmerland lebt und Anführer der verlorenen Kinder

ist. Wieder kämpft er gegen das Böse: gegen den Piraten Käpt'n Hook. Trotz all seiner Erfahrung „wird es eine brutale Herausforderung“, ist sich der 22-jährige Medienkaufmann sicher. Zum einen muss Daniel Faschian fürs Peter-Pan-Musical deutlich mehr Text und Gesang lernen.

Zudem werde es wahrscheinlich sehr schwer, das kindliche Wesen von Peter Pan rüberzubringen. „Peter Pan braucht jeden Tag ein neues Abenteuer und Herausforderungen. Sorglos lebt er im Jetzt und in den Tag hinein“, beschreibt Faschian seine Rolle. Der Hauptdarsteller glaubt, als Kind wünsche man sich, nicht älter zu sein, aber er selbst möchte auch nicht mehr jünger sein. „So wie Peter Pan in den Tag hinein lebt, so kann man als Erwachsener nicht leben. Kinder können sich das mit Sicherheit vorstellen.“

Neben seinen Hobbys Tanzen, Musik und Singen bleibt ihm nicht mehr viel Zeit für anderes. Seit der Musicalauführung „Die 10 Gebote“ nimmt der Sauldorfer Gesangsunterricht und bereitet sich mit seiner Gesangslehrerin bereits auf das neue Musicalabenteuer vor. Bereits nach der Fastnacht beginnen die Schauspielproben.

„Alle Kinder verlassen eines Tages ihr Nimmerland, kommen nach Hause und werden erwachsen – nur ein Kind nicht“, lautet die Schlusspassage aus dem Buch von James Matthew Barrie. Die Spannung steigt.



Daniel Faschian und Jessica Nübel.

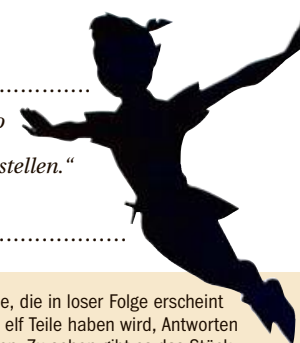
BILDER: HÄUSLER/
MONTAGE: PAVLICEK

„Die Rolle passt zu mir. Ich bin frech.“

Jessica Nübel

„So wie Peter Pan in den Tag hinein lebt, so kann man als Erwachsener nicht leben. Kinder können sich das mit Sicherheit vorstellen.“

Daniel Faschian



Die Serie

Rund 250 Aktive aus der Region Meßkirch bereiten in Sauldorf unter Federführung des Kinder- und Jugendchores „Lautlos“ und des Kirchenchores Rast-

Bichtlingen das Musical „Peter Pan“ vor. Der SÜDKURIER begleitet die Vorbereitungen mit einer Serie. Wer spielt den Peter Pan? Wer verkörpert den Käpt'n Hook? Wie kommt das Stück auf die Bühne? Oder: Wer entwirft die Kostüme? Auf diese und viele andere Fragen wird es in der

Serie, die in loser Folge erscheint und elf Teile haben wird, Antworten geben. Zu sehen gibt es das Stück dann am 10. und 11. sowie am 17. und 18. Mai auf der Bühne des Sauldorfer Bürgerhauses. (mos)
www.suedkurier.de/peter-pan

Zeitgewinn: Naturbadbau geht prima voran